

Chamada para inscrições

Subsídios para fortalecer a cobertura ambiental na Amazônia 2024



A EJN da Internews está oferecendo bolsas de US\$ 1.500 a US\$ 2.500 a jornalistas para produzir reportagens sobre crimes de conservação transnacionais na Região Amazônica e as ameaças enfrentadas pelos povos indígenas e comunidades locais no Brasil, Colômbia, Equador e Peru.

Por favor, leia atentamente as seções seguintes, pois elas contêm informações importantes sobre elegibilidade e o processo de candidatura.

Visão geral

O aumento dos crimes ambientais representa riscos significativos para a região amazônica. O tráfico de animais selvagens, o corte ilegal de madeira, a pesca insustentável e a expansão das atividades de mineração e agricultura são algumas das questões que ameaçam o ecossistema amazônico e os povos indígenas e comunidades locais.

Jornalistas, veículos de mídia independentes e defensores do meio ambiente, já pressionados pela falta de recursos econômicos e treinamento, são frequentemente expostos à violência e ameaças à sua segurança.

Neste contexto, é importante melhorar a qualidade da cobertura de questões ambientais na Amazônia e expor as diversas ameaças que prevalecem na região.

Para ajudar a suprir esta necessidade, a Earth Journalism Network, da Internews, a equipe da Internews Americas, em parceria com a Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID) e a Wildlife Conservation Society (WCS), estão oferecendo subsídios a jornalistas e comunicadores do Brasil, Colômbia, Equador, e Peru para a publicação de histórias, fortalecendo suas capacidades de produzir informações públicas de alta qualidade, factuais e envolventes sobre os impactos dos crimes de conservação, sua associação com a perda da biodiversidade e as mudanças climáticas, e para destacar soluções viáveis lideradas pela comunidade e orientadas por políticas para mitigar estes impactos.

Esta oportunidade é oferecida como parte do projeto Conservando Juntos, que visa fortalecer as capacidades dos atores da sociedade civil e suas redes regionais para conservar a biodiversidade e prevenir crimes ambientais na Amazônia.

O projeto visa facilitar a colaboração segura e eficaz entre jornalistas, mídia independente e comunicadores para apoiar a produção de conteúdo que amplia as questões dos povos indígenas e das comunidades locais. O objetivo também é promover a transparência e a responsabilidade no combate aos crimes de conservação transnacionais na bacia amazônica.

Temas de reportagem

Aceitamos ideias de reportagens transnacionais que enfoquem as ameaças à biodiversidade e à subsistência sustentável devido a atividades como o corte ilegal de árvores, a pesca insustentável, o tráfico de animais silvestres e a mineração ilegal.

Também acolheremos projetos de reportagem orientados por soluções, destacando as ações dos formuladores de políticas, organizações da sociedade civil, povos indígenas e comunidades locais e setores empresariais para deter e mitigar as ameaças representadas por crimes de conservação na Amazônia. Tais atividades incluem, por exemplo, práticas de manejo florestal sustentável, rastreamento e monitoramento do tráfico de animais selvagens e esforços para deter a ilegalidade em toda a cadeia de valor, como a certificação, entre outros.

Nosso objetivo é apoiar a produção de histórias que aumentem a conscientização sobre crimes de conservação entre as comunidades e os formuladores de políticas em nível local, nacional e regional.

Preferimos propostas relacionadas a atividades econômicas transnacionais ou ilícitas e/ou que se concentrem na investigação das cadeias de abastecimento.

Elegibilidade

Os candidatos podem estar sediados na Colômbia, Brasil, Equador e Peru; os candidatos residentes na região amazônica desses países têm preferência.

Grupos de jornalistas são elegíveis. Entretanto, a solicitação deve ser feita em nome de um candidato principal. Se aprovada, o candidato principal é responsável por se comunicar com a EJN e receber fundos em nome do grupo.

Para os fins desta oportunidade de subsídio, aceitamos inscrições em inglês, espanhol e português.

As inscrições estão abertas a jornalistas que trabalham em qualquer meio (online, impresso, televisão, rádio) e outros profissionais especializados em mídia com experiência profissional em reportagem. Aceitamos inscrições de jornalistas de início de carreira e repórteres experientes com um histórico de cobertura de tópicos de conservação ambiental na região amazônica. Encorajamos candidaturas de repórteres freelancers e funcionários de todos os tipos de organizações de mídia – internacionais, nacionais, locais e comunitárias.

A EJN se reserva o direito de desqualificar os candidatos que se envolveram em conduta profissional antiética ou imprópria.

Logísticas de reportagem

Esperamos conceder **até 30 bolsas** de cerca de US\$ 1.500 a US\$ 2.000. Esperamos que as solicitações de pedidos mais elevados, de cerca de US\$ 2.500, incluam colaboração entre países e/ou sejam produzidas em parcerias de dois ou mais veículos de comunicação ou organizações.

Planejamos conceder os subsídios em fevereiro de 2024, com a expectativa de que todas as histórias sejam publicadas até agosto de 2024, o mais tardar. Os candidatos devem considerar esta linha do tempo ao elaborar seu plano de trabalho.

Segurança: Encorajamos os repórteres a seguir as [melhores práticas](#) para a Covid-19 quando estiverem em campo, para não colocarem em risco a si mesmos ou as pessoas que estão entrevistando. Você deve incluir os custos relacionados ao Covid – tais como testes ou equipamentos de proteção pessoal – em seu orçamento, se necessário.

Antes de iniciar suas reportagens, os bolsistas selecionados também terão que participar de um workshop on-line gratuito de um dia sobre segurança digital e física, fornecido pela Internews.

Idioma de publicação: As histórias podem ser produzidas em inglês, espanhol e português. Os candidatos que pretendem escrever ou produzir reportagens em outros idiomas que não o inglês também devem incluir uma tradução em inglês. Favor incluir o custo da tradução no orçamento, se necessário.

Orçamento para reportagens: Os candidatos selecionados devem alocar recursos para viagens para elaboração de reportagens em campo, hospedagem, seguro de viagem, pesquisa e produção de histórias.

Todos os candidatos devem fornecer um orçamento detalhado com a justificativa do valor solicitado, utilizando o modelo fornecido. Solicitamos que os orçamentos sejam razoáveis e que sejam considerados os custos necessários para a elaboração de reportagens, tais como viagem e acomodação. Anote também em seu formulário de orçamento se você estiver recebendo financiamento de qualquer outro doador para a matéria.

De modo geral, os pedidos com orçamentos menores serão mais competitivos, mas consideraremos valores maiores para as histórias que utilizem abordagens multimídia inovadoras, colaborativas ou investigativas que possam consumir mais recursos e tempo.

Esperamos que as propostas considerem os equipamentos aos quais o candidato já tem acesso (incluindo câmeras, drones, iluminação, tripés, etc.) e não consideraremos orçamentos que se concentrem fortemente na aquisição de novos equipamentos. Por favor, note que o uso de drones é regulamentado por lei e exigirá uma licença e autorização do governo pertinente.

Consideraremos um valor para o salário dos repórteres, particularmente se o candidato for um freelancer. Por favor, estime o tempo necessário para completar esta reportagem e proponha uma compensação que você acredita refletir um valor justo de mercado. Pedimos, no entanto, que isto não compreenda mais do que 30% do orçamento total.

Reconhecimento do apoio da EJM: Histórias publicadas e/ou transmissões devem divulgar o apoio da EJM incluindo esta mensagem: “Esta reportagem foi produzida com o apoio da Earth Journalism Network”.

Direitos de republicação: Aqueles que receberem este apoio são livres para publicar ou transmitir suas histórias primeiro em seu meio de comunicação vinculado, desde que a EJM, da Internews, a Wildlife Conservation Society (WCS) e o financiador do subsídio, a Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID), também tenham os direitos de editá-las, publicá-las, transmiti-las e distribuí-las livremente.

Critérios de julgamento

Os candidatos devem considerar os seguintes pontos ao elaborar suas propostas de matérias.

- **Relevância:** A proposta atende aos critérios e objetivos da chamada? Por que esta história é importante, e para quem? A ideia principal, o contexto e o valor geral para o público-alvo estão definidos com clareza?
- **Ângulo:** Se a história já tiver sido abordada, sua proposta traz novas perspectivas para o tópico ou oferece um novo ângulo?
- **Impacto:** A proposta tem um elemento narrativo ou de investigação convincente que irá informar e engajar, chamar a atenção, desencadear o debate e estimular a ação?
- **Contando uma história de modo inovador:** A utilização de abordagens criativas, multimídia e visualização de dados será considerada uma vantagem.
- **Plano de publicação oportuna:** Os repórteres, sejam freelancers ou empregados em um meio de comunicação, precisarão incluir uma carta de apoio de um editor em sua aplicação, comprometendo-se a publicar as histórias até o final de agosto de 2024.

Processo de inscrição

- Clique no botão “Apply now” no topo da página.
- Se já tiver uma conta, você precisará fazer o login. Como atualizamos nosso site recentemente, talvez você tenha que redefinir sua senha clicando no link “Forgot password?” na página de login. Se não possuir uma conta, você deve se registrar clicando em “Log in” no canto superior direito da página e clicando no link “Sign up” na parte inferior da página que se abre. Clique [aqui](#) para instruções detalhadas sobre como criar uma conta e [aqui](#) para instruções detalhadas sobre como redefinir sua senha.
- Se iniciar a inscrição e quiser voltar e completá-la mais tarde, você pode clicar em “Save Draft”. Para voltar ao rascunho, você precisará voltar à oportunidade e clicar em 'Aplicar agora' novamente para finalizar a inscrição.
- As inscrições devem fornecer um orçamento detalhado em uma planilha de Excel com justificativa para o valor solicitado. Faça o download do modelo de orçamento agora clicando [neste link](#).

Os candidatos são encorajados a participar do novo estudo de pesquisa da EJM que avalia a situação do jornalismo climático e ambiental globalmente. A pesquisa está disponível em 11 idiomas para jornalistas e editores que cobrem clima e meio ambiente e será encerrada em 8 de dezembro. Você pode preencher a pesquisa [aqui](#) e saber mais sobre os objetivos do projeto [aqui](#).

Se você tiver dificuldades ao submeter sua candidatura ou se tiver dúvidas sobre as bolsas, envie um e-mail para info.ejn@internews.org. Não entre em contato com nenhum outro e-mail da Internews a respeito desta oportunidade, pois não receberemos.

As solicitações enviadas após o prazo não serão consideradas. Por favor, considere enviar pelo menos um dia antes do prazo para evitar qualquer problema.

Esta oportunidade de bolsa é possível graças ao generoso apoio do povo dos Estados Unidos através da Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID). Esta convocação e os resultados produzidos pelos bolsistas não refletem necessariamente a visão da USAID ou do Governo dos Estados Unidos ou da Wildlife Conservation Society.

Formulário de inscrições

Subsídios para fortalecer a cobertura ambiental na Amazônia 2024

* Indica preenchimento obrigatório

Sobre você ↴

Nome *

Por favor, digite seu nome completo como listado em sua identidade.

Gênero *

- Feminino
- Masculino
- Não binário

Grupos minoritários

Você se identifica como um membro de um ou mais dos seguintes grupos marginalizados? Se não, deixe isso em branco.

- Mulheres
- Jovens (30 anos de idade ou mais novo)
- Povos indígenas
- Minorias étnicas
- Pessoas com deficiências
- LGBTQ+
- Outro... Por favor, descreva:

você se identifique como membro de um povo indígena (sim/não)

Caso você se identifique como membro de um povo indígena, indique qual e sua localização

Endereço de e-mail *

Número de telefone

Forneça seu número de telefone, incluindo o código de país.

País *

Escolha o país onde você está atualmente estabelecido.
Escolha um item.

Cidade *

Digite a cidade onde você está atualmente estabelecido.

Apoio da EJM *

Você já recebeu apoio da EJM no passado?

Não

Sim. Forneça alguns detalhes...

Como você ficou sabendo desta oportunidade? *

Facebook, Twitter, Instagram, etc.

Site da EJM

Email da EJM ou grupo do Google

Equipe da EJM

Um amigo encaminhou

Outro... Descreva:

Biografia e experiência *

Descreva brevemente seus conhecimentos, habilidades e experiência em jornalismo com ênfase em reportagens ambientais. Mencione as responsabilidades atuais e anteriores no trabalho, treinamentos, cursos, experiências em reportagens etc. Alguma de suas matérias teve impacto na política ambiental ou na opinião pública ou comportamento?

Limitado a 200 palavras.

Trabalho em grupo

Caso pretenda trabalhar em grupo, indique quem fará parte da equipe e qual será sua função

Exemplos de trabalho *

Por favor, envie apenas duas amostras relevantes de matérias de que você se orgulha. Você pode carregar até dois arquivos ou inserir URLs, se elas estiverem disponíveis on-line, nas caixas de texto abaixo.

Links de exemplos de trabalho

Se suas amostras de trabalho estiverem disponíveis on-line, por favor, insira os endereços.

Anexos de amostras de trabalho

Máximo de arquivos. Limite de 128 MB.

Tipos permitidos: gif, jpg, jpeg, png, bmp, eps, tif, tiff, pict, txt, rtf, html, odf, pdf, doc, docx, ppt, pptx, xls, xlsx, xml, avi, mov, mp3, ogg, wav, bz2, dmg, gz, rar, sit, svg, tar, zip.

Resumo das amostras de trabalho *

Por favor, forneça um breve resumo das amostras de trabalho que você linkou ou carregou acima.

Limitado a 200 palavras.

Sobre esta oportunidade ↴

Ideia de reportagem? *

Por favor, considere estas questões em sua proposta. Mostre-nos que você fez alguma pesquisa e falou com pessoas sobre este assunto. Queremos ver como você pensa e trabalha.

1. Por que os leitores devem se preocupar com este assunto?
2. Por que agora? O que há de novo?
3. Como você teve a ideia para esta reportagem? Por que você é a melhor pessoa para elaborá-la?
4. De que maneira esta ideia de reportagem é diferente de outras histórias sobre este tema?

Limitado a 500 palavras.

Uso de multimídia? *

Por favor, responda as seguintes perguntas neste tópico. Queremos detalhes específicos. Não nos diga apenas que você usará elementos multimídia. Queremos ver que você pensou em como eles tornarão a história mais informativa ou relevante.

1. Como os principais pontos de sua reportagem serão visualizados?
2. Como estes elementos irão acrescentar ou melhorar sua reportagem?
3. Se você está planejando usar dados, onde os obterá e como os usará na reportagem?
4. Se você não tem experiência em criar visualizações de dados, quem fará isso por você?
5. Se você quiser incluir fotografias ou vídeos, você tem experiência com estes suportes?
Se não, você irá contratar alguém para ajudá-lo?

Limitado a 300 palavras.

Suas fontes *

Diga-nos quem você planeja entrevistar para a reportagem. Seja específico. Quem é mais impactado por esta questão e como você planeja incluir suas perspectivas? Você irá considerar as vozes das mulheres, dos povos indígenas ou de outras comunidades marginalizadas? E as autoridades governamentais? Você prevê alguma dificuldade para conseguir fontes para falar com você? Como você vai contornar isso?

Limitado a 200 palavras.

Covid-19 Impacts? *

Are there any elements to your proposed project that may be affected by Covid-19? (e.g. travel, interviews with vulnerable communities). If so, how do you plan to mitigate this?

Estratégia de segurança? *

Ciente dos crescentes problemas de segurança que existem na Amazônia, explique sua estratégia para mitigar riscos, tanto para você quanto para suas fontes, durante a reportagem

Limitado a 250 palavras.

Necessidade de financiamento? *

Por favor, considere estas perguntas:

1. Por que devemos financiar esta reportagem?
2. Quais são suas principais necessidades orçamentárias e por que elas são essenciais para produzir esta reportagem?
3. Quais são os potenciais impactos? Seja específico. Dê exemplos.

Limitado a 300 palavras.

Valor orçamentário *

Por favor, coloque o valor total de seu orçamento em dólares estadunidenses. Você só deve digitar números. Não adicione vírgulas, sinais de dólar ou outros símbolos. Exemplo: 1100

Orçamento *

Por favor, carregue seu orçamento proposto usando este [modelo](#).

Seu orçamento deve ser específico quanto aos custos (quantos dias de viagem? tipo de transporte?). Se você está planejando contratar um tradutor ou fotógrafo etc., favor incluir seus honorários. Atenção: Salários e honorários pessoais serão considerados sobretudo para repórteres freelancers e devem compreender uma pequena proporção do orçamento total.

Apenas um arquivo. Limite de 128 MB.

Tipos permitidos: txt, rtf, pdf, doc, docx, odt, ppt, pptx, odp, xls, xlsx, ods.

Sobre seu meio de comunicação ↴

Nome do meio de comunicação *

Se você é um freelancer, por favor nos diga com qual empresa de mídia planeja publicar.

Site do meio de comunicação *

Informe o endereço do site de seu meio de comunicação.

Tipo do meio de comunicação *

Impresso

Rádio

TV

Online

Outro... Descreva:

Idioma *

Em que idioma seu trabalho será publicado e/ou transmitido? Escolha todos os que se aplicarem.

Escolha um item.

Cargo *

Descreva sua relação profissional com este meio de comunicação.

Audiência *

1. Como você descreveria seu público primário? Jovens, profissionais, formuladores de políticas etc.
2. Qual é seu alcance ou circulação aproximada?

Limitado a 50 palavras.

Plano de Difusão

De que outra maneira você trabalhará para fazer circular sua reportagem? Conte-nos como a história chegará a seu público-alvo. Se você está tentando informar os formuladores de políticas, por exemplo, esta é uma publicação que eles irão ler? E se não for, como você garantirá que eles a verão? Dê-nos detalhes.

Limitado a 250 palavras.

Sobre seu editor/supervisor ↴**Nome do editor/supervisor *****Cargo do editor/supervisor *****Endereço de e-mail do editor/supervisor****Carta de endosso**

Forneça uma carta de endosso assinada por seu editor, produtor ou supervisor. Embora não exijamos uma carta, os repórteres são obrigados a produzir histórias publicadas como resultado desta bolsa e daremos preferência àqueles que possam mostrar uma indicação de apoio de um meio de comunicação.

Apenas um arquivo. Limite de 20 MB.

Tipos permitidos: rtf, pdf, doc, docx, odt, pages, gif, jpg, jpeg, png, bmp, eps, tif, tiff.

Política de privacidade ↴

Por favor, confirme que você leu e concorda com os termos de nossa [Política de privacidade](#).

Esta oportunidade de bolsa é possível graças ao generoso apoio do povo americano através da Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID). Esta convocação e os resultados produzidos pelos bolsistas não refletem necessariamente a visão da USAID ou do Governo dos Estados Unidos ou da Wildlife Conservation Society.



Imagem do topo: Paisagem Amazônica. Ivars Utināns. [Unsplash](#).